

À mots couverts de Violaine Baraduc

7 juin 2016

Un film de Alexandre Westphal, Violaine Baraduc 2014 – France
– 90 minutes – HD

Dans l'enceinte de la prison centrale de Kigali, huit femmes incarcérées témoignent. Vingt ans après le génocide perpétré contre les Tutsi rwandais, Immaculée et ses codétenues racontent leur participation aux violences, retracent leur itinéraire meurtrier et se confient. □ À l'extérieur, Jérôme, le fils d'Immaculée, occupe une place impossible entre bourreaux et victimes. Né d'un père Tutsi, il peine à mettre des mots sur l'histoire qu'il a vécue. La relation qu'il entretient avec sa mère, entre espoir de dialogue et réconciliation impossible, laisse entrevoir les blessures du Rwanda d'aujourd'hui.

Pour plus [d'informations](#)